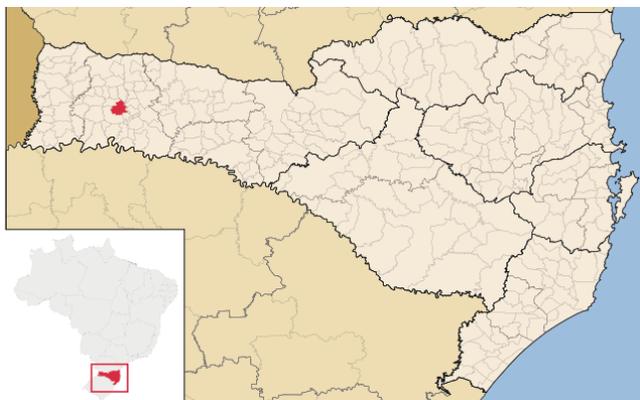


Como posso conhecer mais sobre o Projeto?



Fonte: Wikipedia.

Localização de Pinhalzinho no Mapa de Santa Catarina

Av. Porto Alegre, 2590, Bairro Pioneiro ☎ (49) 3366-1835

✉ museuhistoricopzo@ig.com.br 📘 Museu Histórico
CEP: 89870-000



REALIZAÇÃO



APOIO

Secretaria de Educação e Cultura de Pinhalzinho

Departamento de Cultura de Pinhalzinho

Associação Cultural Alemã de Pinhalzinho

Associação Cultural Mais Cultura

Secretaria de Educação e Cultura de Saudades

Associação Grupo de Danças Jugend Vorwärts

Departamento de Cultura de Cunha Porã

Casa da Cultura Prefeito Paulo Pan

Departamento de Cultura de Maravilha

Centro Cultural 25 de Julho

Associação Cultural Alemã de Maravilha - Acalmar

Departamento de Cultura de Nova Erechim

Organização Cultural da Sociedade Brasileiro Polonesa - Braspol

COORDENAÇÃO E EXECUÇÃO TÉCNICA DO PROJETO



Catavento – Gestão e Produção Cultural

Wir sind hier! Razem!



Registro e transmissão da cultura alemã e polonesa no oeste catarinense



Sobre o projeto

Caro Leitor,

Este folder é um dos resultados do projeto *Wir sind hier! Razem!¹ registro e transmissão da cultura alemã e polonesa no oeste catarinense* realizou inventário, salvaguarda e socialização dos saberes, fazeres e expressões da cultura alemã e polonesa dos mestres, grupos formais e informais que residem nas comunidades rurais e bairros dos municípios catarinenses de Pinhalzinho, Nova Erechim, Saudades, Maravilha e Cunha Porã, a fim de registrar, preservar e valorizar o patrimônio cultural imaterial desses grupos étnicos.

Com essa motivação, o Museu Histórico de Pinhalzinho, vinculado à Prefeitura Municipal, apresentou a proposta à edição 2015, do Edital Elisabete Anderle de Estímulo a Cultura. Este edital é promovido pela Fundação Catarinense de Cultura (FCC), vinculada a Secretaria de Turismo, Cultura e Esporte de Santa Catarina, e tem como objetivo premiar ações relevantes no âmbito da cultura catarinense.

Sobre a pesquisa

Uma equipe multidisciplinar do Museu Histórico de Pinhalzinho visitou cada um dos grupos, associações, museus e mestres mapeados e fotografou os locais, as residências, os quintais e os lugares onde mestres e grupos praticam suas expressões e saberes. Também foram realizadas entrevistas filmadas em cada lugar visitado, perguntando sobre a migração para o oeste catarinense, as práticas diárias de trabalho, religiosidade, educação dos filhos, lazer, sociabilidade, e, também, sobre a importância de preservar e manter as manifestações culturais que identificam a cultura alemã e polonesa.

A finalidade da pesquisa foi reunir um banco de dados sobre os costumes, manifestações e expressões da cultura alemã e polonesa, a fim de disponibilizá-los a pesquisadores, estudantes e a comunidade.

Resultados dessa iniciativa

A partir da análise do material de pesquisa, foram produzidos:

- a) Cartilha de apoio didático, visando estimular a ação educativa a partir dos referenciais de história, memória e patrimônio cultural.
- b) Documentário audiovisual, com duração de 40 minutos;
- c) Exposição itinerante que visibiliza experiências, costumes, práticas e saberes coletados durante a etapa de pesquisa;
- d) Oficinas de Formação de Multiplicadores para professores de todos os níveis de ensino, visando instrumentalizá-los para o reconhecimento, valorização e preservação do patrimônio cultural da região oeste catarinense;
- e) Oficinas de Ação Educativa para estudantes de todos os níveis de ensino, abordando a valorização do patrimônio cultural imaterial, história e memória;
- f) Mostra cultural, a fim de estimular o reconhecimento e a valorização de detentores de saberes e expressões tradicionais de caráter imaterial.

